



### Консультации для педагогов:

#### «Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя на утреннике».

В музыкальном развитии детей большая роль отводится воспитателю. На занятиях он активно помогает музыкальному руководителю: поёт, показывает движения, участвует в играх, плясках, если это необходимо. Воспитатель проводит значительную работу, так как имеет непосредственный ежедневный контакт с детьми и может выявить музыкальные интересы и склонности каждого ребёнка, создать необходимые условия для развития творческой деятельности ребят в группе. Что же нужно знать воспитателю, чтобы утренник прошёл хорошо.

1. Знать порядок музыкальных номеров.
2. Следить за дисциплиной поправлять детей корректно.
3. Знать стихи и детей их читающих, вовремя подсказывать начало стихотворения.
4. Брать на себя роли в спектаклях. Не отказываться от принятой роли.
5. В младших группах должен быть быстрый темп ведения праздника без заминок и пауз.
6. Чётко знать, когда посадить детей. Когда поднести оборудование.
7. Если у ребёнка нет пары, её заменяет воспитатель.
8. Воспитатель должен видеть на празднике каждого ребёнка.
9. Стараться не критиковать и не дергать детей, успокаивать их поглаживанием по плечу.

Слаженная работа воспитателя и музыкального руководителя детского сада обеспечивает проведение праздника или утренника на высоком художественном и организационном уровне.

