

**Уважаемые родители!**  
**Нет такого возраста у ребенка, когда было бы рано заниматься развитием его речи!**

Добиться больших успехов в речевом развитии ребенка можно, если правильно организовать его деятельность дома. Специально организованные родителями занятия по развитию речи ребенка должны включать игры, которые улучшат его слуховое восприятие и память, скоординируют мышцы речевого аппарата, расширят словарь, сделают речь эмоционально выразительной.

**Как организовать занятия дома?**

Рекомендованная продолжительность первых занятий – от 3-х до 5-ти минут. В дальнейшем, она может быть увеличена до 15 мин. На протяжении всего занятия важно следить за состоянием ребенка. Если взгляд вашего ребенка блуждает, если ваш ребенок капризничает и (или) демонстрирует снижение активности, следует прекратить занятие или прервать его на некоторое время. Нельзя переутомлять малыша и перегружать его информацией. Это может стать причиной заикания. Достаточно ограничиться 2 – 3-мя игровыми упражнениями в день.

**Что может понадобиться для занятий?**

- большое настольное зеркало (для осуществления контроля над качеством выполнения артикуляционной гимнастики)
- легкие предметы из бумаги, ваты, пенопласта (для развития речевого дыхания)
- «лото» и картинки различной тематики, небольшие игрушки и муляжи, «коллекция» каталогов и плакатов (для развития словаря и формирование грамматических категорий числа, рода, падежа)

- пластилин, шнуровки, конструктор, счетные палочки, мозаика (для развития движений кистей рук)
- аудиозаписи и иллюстрированные книги со сказками, стихами, потешками, детскими песенками и попевками (для развития слухового восприятия и памяти, звукопроизношения и связной речи)

Желательно, чтобы материалы для занятия не находились в постоянной доступности ребенка, а появлялись в качестве приятного сюрприза для него.

### Какие игровые упражнения могут быть включены в занятия?

Цель игрового упражнения	Название игрового упражнения	Описание игрового упражнения
Развитие мышц артикуляционного аппарата	«Змейка»	Как можно дальше высунуть узкий язык, а затем - убрать в рот
	«Замесили тесто»	Положить язык на нижнюю губу (положение «блинчик») и хлопать по нему губами: «пя - пя - пя ...»
	«Часики»	Приоткрыть рот и кончиком языка поочередно касаться левого и правого угла рта
	«Качели»	Открыть рот и поочередно тянуть язык то к носу, то - к подбородку
	«Карлсон»	Чмокать верхней губой и языком
	«Вкусное варенье»	Широким языком облизывать верхнюю губу движением сверху вниз
	«Лошадка»	Щелкать языком у неба, имитируя цокот копыт
	«Улыбочка»	Улыбнуться, не показывая зубы
	«Трубочка»	Собрать губы и максимально вытянуть их вперед
	«Окошко»	Округлить губы и максимально вытянуть их вперед
	«Заборчик»	Улыбнуться, показав сомкнутые

		верхние и нижние зубы
Развитие речевого дыхания	«Дует из окна»	Не надувая щек, дуть сквозь сближенные и слегка выдвинутые вперед губы, образующие посередине круглое «окошечко»
	«Пустая ладошка»	Сдувать с поднесенной ко рту ладони любой мягкий предмет (ватный шарик, бумажную снежинку, и т. п.).
	«Шторм в стакане»	Захватить губами соломинку для коктейля, которая кладется посередине, опустить конец соломинки в стакан с водой и подуть через нее так, чтобы вода в стакане забурлила
Развитие словаря и формирование грамматических категорий числа, рода, падежа	«Чудесный мешочек»	Взрослый предлагает ребенку рассмотреть и назвать 3 - 5 мелких игрушек, затем складывает их в мешочек и просит определить на ощупь как можно больше игрушек
	«Чего не стало»	К ребенку в гости приходит Петрушка. Здравается. Предлагает рассмотреть, назвать и запомнить картинки, которые он принес (картинки последовательно выкладываются перед ребенком). Ребенок по команде закрывает глаза. Петрушка убирает одну из картинок, меняет местами оставшиеся. Ребенок по команде открывает глаза и определяет, «чего не стало». Отгаданная картинка возвращается к оставшимся.
	«Чье, чье? Мое!»	Взрослый складывает в мешок детские вещи и игрушки и вносит его в комнату вместе с сорокой. Взрослый сообщает ребенку о том, что сорока-воровка схватила все, что плохо лежит и вернет только хозяину, а затем достает из мешка по одному предмету и интересуется у ребенка, чья (чье, чей, чьи) это? Хозяин реагирует фразой: «Это моя майка», получает свою вещь и

		убирает её на место
	«Зайка, сделай!»	К ребенку приезжает заяц на машине. Взрослый предлагает рассмотреть и назвать все, что привез зайка. Затем интересуется, для чего все это зайцу? Оказывается, что заяц необыкновенный: он умеет рисовать, петь, плясать, высоко скакать, любит ездить на машине. Родитель предлагает поиграть с зайкой: нужно отдавать команды, которые заяц должен выполнять. Если ребенок ошибается, заяц не двигается и ждет, когда ошибка будет исправлена. После игры заяц прощается и уезжает
Развитие движений кистей рук	«Кулачки»	Кулачки сложили (сжать кисти обеих рук в кулаки) Кулачками били: тук-тук, тук-тук (два раза выполнить по два ритмичных удара кулаками)
	«Пароход»	Пароход плывет по речке (сложенные лодочкой ладони поворачивать вправо-влево) И пыхтит он, словно печка: пых, пых, пых... (произносить звукоподражание)
	«Моем руки»	Мы намылим наши руки (круговыми движениями «намыливать» руки) Раз, два, три. Раз, два, три (два раза выполнять по три ритмичных хлопка) А над ручками, как тучки (открыть ладони вверх) Пузыри, пузыри (четыре раза сжать и разжать кулаки)
Развитие слухового восприятия и памяти, звукопроизношения и связной речи	<u>потешки</u> : «Ладушки», «Катя, Катя маленькая...», «Потягунюшки, потягунюшки...» (русские народные), «Топотушки» (З. Александрова) <u>стихи</u> : «Бычок», «Мячик», «Слон»,	Слушаем и разучиваем

	<p>«Грузовик», «Лошадка», «Зайка», «Мишка» (А. Барто) <u>сказки</u>: «Маша и медведь», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Репка», «Курочка Ряба» (русские народные) песенки: «Ладушки- ладушки» (Т. Иорданский), «Птичка» (Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Тиличеева)</p>	
--	---	--